Hefte helfen

material

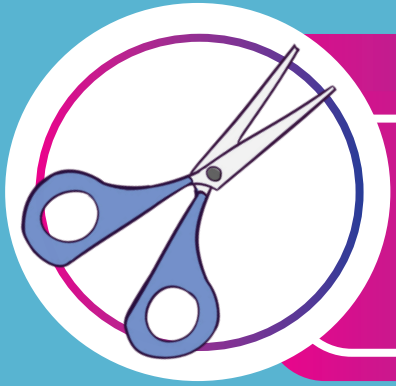
Werkstatt











Punktmalen



Punktmalen

Dauer:
2UE

Alter:
VS, 1.Klasse MS, ASO

Einleitung
Die Lehrperson liest den Kindern das Kinderbuch „Der Punkt“ vor. Nach dem Vorlesen des Bilderbuchs sprechen die Schüler*innen darüber, dass man sich manchmal im Kunstunterricht unsicher fühlt oder glaubt, etwas nicht zeichnen zu können.

Hauptteil
Anschließend erhalten alle ein Blatt mit einem bereits eingezeichneten Punkt oder Bogen. Ausgehend von diesem Startpunkt gestalten sie ein eigenes Bild, in dem der Punkt sichtbar integriert wird. Ziel ist es, Hemmungen abzubauen und die Freude am kreativen Gestalten zu fördern.

Schluss: Optionaler Abschluss
- 💪 Mini-Galerie im Klassenraum
- 💪 Freiwillige Bildvorstellung: „Was ist aus deinem Punkt geworden?“
- 💪 Betonung: Jede Idee ist richtig und einzigartig

Auftrag an die SchülerInnen:
Auf deinem Blatt siehst du einen Punkt (oder einen Bogen).
Dieser Punkt gehört zu deinem Bild!

- 💡 Überlege dir: Was könnte daraus entstehen?
- 💡 Zeichne weiter und lass deiner Fantasie freien Lauf.
- 💡 Der Punkt muss im fertigen Bild noch zu sehen sein.
- 💡 Du kannst mit Buntstiften, Filzstiften oder Wachskreiden arbeiten.
- 💡 Gib deinem Bild am Schluss einen Titel.

(c) Hefte helfen - Sabrina Ladovitsch



Punktmalen

LERNZIELE

Fachliche Ziele (Bildnerische Erziehung / Kunst & Gestaltung)

Fantasievolles Weiterentwickeln eines vorgegebenen Gestaltungselements
- Erproben individueller Bildideen
- bewusste Integration eines vorgegebenen Bildbestandteils
- Förderung experimentellen Arbeitens

Personale und soziale Ziele

Stärkung des Selbstvertrauens in die eigene kreative Fähigkeit
- Abbau von Versagensängsten („Ich kann nicht zeichnen“)
- Wertschätzung individueller Lösungen
- Förderung der Gesprächskultur über eigene Unsicherheiten

Überfachliche Kompetenzen

- 💪 Kreativität und Problemlösefähigkeit
- 💪 • Selbstkompetenz und Ausdrucksfähigkeit
- 💪 • Wahrnehmungs- und Gestaltungsfähigkeit

Der Punkt von Peter H. Reynolds - Kinderbuch für den Kunstunterricht

Das Bilderbuch erzählt von dem Mädchen, das glaubt, nicht zeichnen zu können. Ihre Lehrerin ermutigt sie, einfach „einen Punkt“ zu machen und ihren Namen darunterzuschreiben. Dieser kleine Anfang gibt der Schülerin Selbstvertrauen: Sie experimentiert weiter, gestaltet immer neue Punkte und entdeckt ihre eigene Kreativität. Am Ende gibt sie die ermutigende Botschaft selbst an einen anderen Jungen weiter.

Kernaussage für den Kunstunterricht:

Jeder kann kreativ sein – wichtig ist, anzufangen, auszuprobieren und an sich zu glauben. Das Buch stärkt Selbstvertrauen, Experimentierfreude und individuelles künstlerisches Arbeiten.

(c) Hefte helfen - Sabrina Ladovitsch



Punktmalen

Materialliste

Für die Lehrperson

- Buch „Der Punkt“
- Zeichenblätter mit vorgezeichnetem
- Punkt oder Bogen (Permanentmarker)

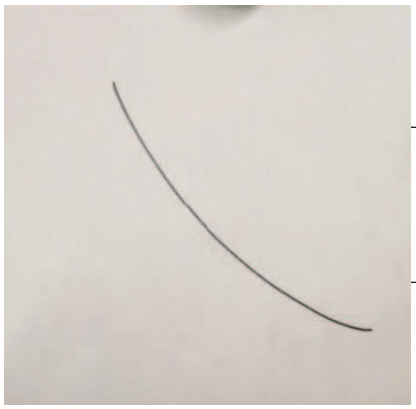
Für die Schüler*innen

- Bleistift
- Radiergummi
- Buntstifte / Filzstifte
- Wachskreiden (optional)
- eventuell Fineliner



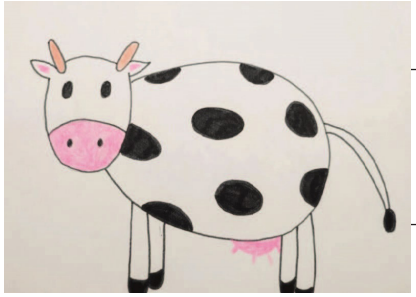
1

Mit einem Permanentmarker einen Punkt auf ein Blatt Papier malen



2

Man kann auch andere einfache Formen vorgeben

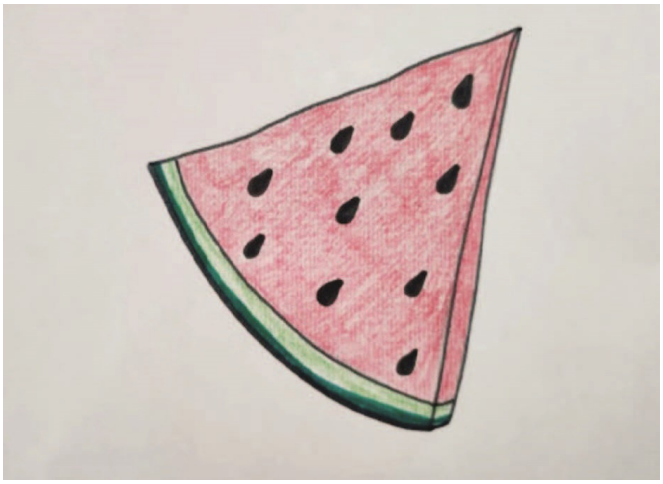


3

Jede Idee ist richtig!

Punktmalen



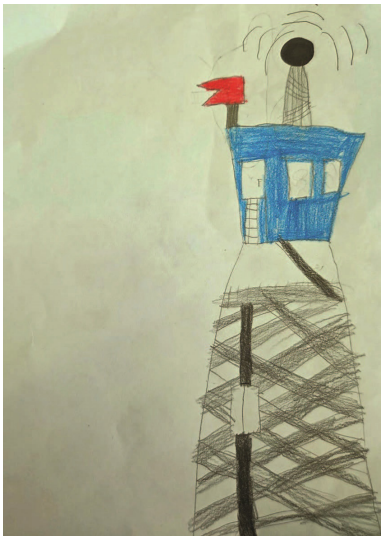












Die vorliegenden Materialien wurden nach bestem Wissen und Gewissen erstellt. Ähnliche Ideen, Techniken oder Werkstücke können unabhängig voneinander entstanden sein und sind im pädagogischen Kontext weit verbreitet. Eine bewusste Übernahme fremder urheberrechtlich geschützter Werke ist nicht beabsichtigt.